

## BARTÓK BÉLA MEGYEI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT KHT.

### 2007. II. félévi színházi programjai és koncertjei

#### KOLOMPOS ZENEKAR gyermekkoncertje

A Kolompos együttes 1988-ban alakult, autentikus magyar népzenet játszik. Nevüket egy népi hangszerről kapták, s mint „kolomposok”, „hangadók” arra törekedtek, hogy új felfogásban ismertessék meg közönségüket régi muzsikákkal, dalokkal, táncokkal, népszokásokkal. 1990-től kezdve muzsikálnak gyermekeknek, óvodákban, iskolákban, gyermek-táncházakban ismertetik meg a kicsikkel a népzene, néptánc és a népszokások alapjait. Legfőbb céljuk mindig a szórakoztatás, élményszerzés.

**Bemutató:** 2007. október 8.



#### HAVASI BALÁZS zongorakoncertje

Havasi Balázs elérte azt, amit nagyon kevés zongoristának sikerül manapság. A műértő közönségen túl a széles tömegeket is meghódította hangszerével. Repertoárját folyamatosan bővíti, nem csak klasszikus darabokkal, hanem ismert filmzenék feldolgozásával, balladákkal és saját kompozíciókkal egyaránt.

**Bemutató:** 2007. október 9. 17.00 óra

#### Szépség és a Szörnyeteg – mesejáték - Nektár Gyermekszínház előadása

A Szépség és a Szörnyeteg c. mesejáték eredete egy orosz népmese, melynek címe: „A bíbor Rózsa”. A klasszikus mesében - mint ahogy ebben a feldolgozásban is - a jó megküzd a rosszért! Nem a rosszal, - sárkánnyal vagy egyéb kultikus hőssel – hanem a rosszért, hogy ne legyen többé rossz. A megátkozott hercegért küzd Szépség – az egyszerű polgárleány, hogy megszeli, és a szörnyé varázsolt arca újra emberi legyen! A történet egyszerű, mégis magával ragadó, hiszen ki tudna ellenállni a Szépségnek!

**Bemutató:** 2007. október 16. 14.00 és 15.30 óra

2007. október 17. 13.00 és 15.00 óra



### **Örkény István: Tóték – színmű**

*Pécsi Harmadik Színház és a dunaujvárosi Bartók Kamaraszínház előadása*

Örkény István Tóték című tragikomédiája a legnépszerűbb magyar drámák egyike.

Az idilli nyugalomban élő Tót családhoz egy nap beállít fronton harcoló fiuk parancsnoka, hogy náluk töltsék két hetes szabadságát. Ettől kezdve felfordul a család élete, nem lesz szabad többé reggel reggelizniük, délben ebédelniük, este vacsorázniuk és éjszaka aludniuk, de még gondolkodniuk sem. Éjt nappallá téve dobozognak, hogy így járjanak az őrnagy kedvében, akinek idegzetét már súlyosan megrongálta a fronton töltött kilenc hónap. Tóték abban reménykednek, hogy a fiuk az őrnagy jóindulatának köszönhetően megmenekülhet a szenvedéstől, és még csak nem is sejtetik, hogy áldozatuk teljesen hiábavaló.



**Bemutató:** 2007. október 15. 17.00 óra

### **Masteroff-Kander-Ebb: CABARET – musical – Kalocsai Színház előadása**



A musical hőskorszakának egyik legszokatlanabb és legmeghatározóbb, s azóta is világsikerre ítélt darabja, melyből – az 1966-os színpadi őspremiert követően – 1972-ben moziszenzáció is készült, Liza Minelli főszereplésével, melyet a közönség mellett a szakmai ítések 9 Oscarral jutalmaztak, sokan azóta is a legjobb filmmusicalnek tartják. A világ szinte valamennyi zenés színháza műsorára tűzte, néző és alkotó számára megkerülhetetlen alapmű.

A darab különös hangvétellű közepe, a Kit Kat Klub angol énekesnőjének Sally Bowles-nak, és a fiatal amerikai író, Clifford Bradshaw bimbózó, ám eleve kudarcra ítélt szerelméről, valamint a megállíthatatlan náciizmus hálójába kerülő főbőrlő Schneider kisasszony és a magát németnek valló, zsidó gyümölcskereskedő Schultz úr jegyességéről szól.

**Bemutató:** 2007. október 27. 19.00 óra

### Mátyás király krónikái - zenés játék - Forrás Színház előadása

Zenés játék Mátyás királyról szóló mesék és történeti mondák alapján. Hol volt, hol nem volt... Akár így is kezdhetné a színpadi játék ceremóniamestere nagy mesélő kedvében. Ám mivel ennek a játéknak nem egy mesemondó, hanem egy majdnem valóságos személy, János deák a mesélője, jobb, ha így kezdi: „Történt egyszer...” Meséje nyomán megelevenedik a királyi udvar: bekukkanthatunk a bálterembe, a kancelláriára, a nagyhírű könyvtárba, sőt még a király konyhájába is.

**Bemutató:** 2007. november 20. 14.00 és 15.30 óra  
2007. november 21. 13.00 és 15.00 óra

### Szélkiáltó Együttes koncertje

Az együttes 1974-ben alakult. Énekelt verseket adnak elő akusztikus hangszereken, a versekhez a zenét a zenekar tagjai írják. A klasszikus hangszer-összeállítás miatt (hegedű, gordonka, gitár, furulya, ritmushangszerek) alapvetően kamarazenei hangzás jellemzi az együttest, de a groteszk hangvétellű versek megzenésítéséhez használnak más "hangszereket" is. A jelenlegi felállásban 1995 óta dolgoznak együtt.



Interaktív koncert versekkel, találós kérdésekkel, versmondással és énekléssel.

**Bemutató:** 2007. november 22. 14.00 óra

### Barillet–Grédy–Nádas–Szenes: A KAKTUSZ VIRÁGA – zenés vígjáték Pannon Várszínház előadása



Az alaptörténet rendkívül szellemes: egy szívtipró fogorvos úgy kíván menekülni a házasság kényszerétől, hogy kalandjai kezdetén önmagát nős embernek, többgyermekes családapának adja ki. Ám ez a hazudott őszinteség épp az utolsónak szánt kalandnál válik végzetessé. A remek vígjátéki szituációkat szellemes, elegáns humor kelti életre, a színészek nagyszerűen megírt szerepekben lubickolhatnak, és amikor felcsendülnek a számok, csupa ismerős dallamra lel a közönség.

A nagysikerű francia prózai vígjátékhoz Nádas Gábor és Szenes Iván, több kiváló zenés vígjáték szerzőpárosa írt betétszámokat.

**Bemutató:** 2007. november 23. 19.00 óra

**Presser Gábor- Stevanovity Dusán- Horváth Péter:**  
**A Padlás – musical - Pannon Várszínház előadása**



Fiatal tudós kísérletezik a padláson: távoli, titokzatos bolygók üzeneteit próbálja megfejteni. Hát hova máshova „pottyanna” néhány mesebeli szellem, több évszázados bolyongás után? Elfelejtett mesefigurák, akiket mindig kihagynak a mesékből: a Herceg, aki addig énekelt szerelmes dalait, míg vetélytársa egy csókkal fölébresztette Csipkerózsikát vagy Lámpás, a nyolcadik törpe. A padlásra várják Révészt, aki elviszi őket oda, ahol rájuk is emlékeznek. Révész megérkezik ugyan, de éppen a Barrabás B. Barrabás

nevű gengszter alakjában, s ebből bizony bonyodalmak adódnak...

Kicsiknek és nagyoknak ajánljuk Presser Gábor mára klasszikusnak számító musicaljét, a varázslatos padlás történetét.

**Bemutató:** 2007. november 28. 17.00 óra

**KONCZ ZSUZSA koncertje**

A nagy sikerre való tekintettel a népszerű énekesnő ismét bemutatja nálunk új lemezének anyagát, de az új dalok mellett a régi ismert Koncz-slágerek is hallhatók lesznek a koncerten.

**Bemutató:** 2007. november 27. 19.00 óra



**HALÁSZ JUDIT karácsonyi koncertje**

A művésznő új lemezének bemutató koncertje. A koncerten az új dalok mellett a népszerű régebbi slágerei is megszólalnak, mellyel már a karácsony hangulatát szeretnénk megidézni.

**Bemutató:** 2007. december 14. 14.00 és 16.30 óra