

„KÓTA Fórum: A kultúra és a pénz – regionális rendezvénysorozat”  
Az amatőr énekkarok és hangszeres együttesek regionális továbbképzése

A Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége - KÓTA kezdeményezésére 2005. tavaszán egy regionális rendezvénysorozat szervezése kezdődött meg, amely az egyes régiókban működő amatőr kórusok, énekkarok és hangszeres együttesek (beleértve az iskolai és népzenei együtteseket is) szakmai továbbképzését szolgálja, célzottan a fenntartói-működtetői-menedzseri tevékenységre koncentrálva.

A résztvevő partnerek (a KÓTA ill. minden régióban egy-egy helyi civil szervezet ill. közművelődési intézmény) szándéka, hogy elméleti és gyakorlati segítséget nyújtsanak az együttesek fenntartói, szervezői, a kórus- ill. zenekari titkárok számára.

A továbbképzés célja, hogy a meglévő gazdasági nehézségek ellenére megfelelő szemléletmód és új tudásanyag átadásával járuljon hozzá a szervezetek szakmai, gazdasági és menedzseri tevékenységéhez, elősegítve az együtteseket fenntartó szervezetek – vagy éppen az eddigi fenntartó megszűnésével új civil fenntartó szervezetek – „megélhetését” és hatékonyabb működését.

A regionális szakmai napok keretén belül lehetőség nyílik az egyes régiókban működő amatőr zenei együttesek közötti kapcsolatfelvételre, tapasztalatcserére, régión belül civil háló-kezdemények ill. célzott kistérségi együttműködések kialakítására.

A rendezvények a tervezett időpontokban délelőtt 10 órától délután 18 óráig tartanak, várhatóan alkalmanként mintegy 100-150 fő várható részvételével. Az időpont optimálisan kapcsolódhatnak egy-egy művészeti célból tervezett kórusrendezvényhez, koncerthez, seregszemléhez.

A szakmai napra meghívottak köre a régió amatőr énekkarai, kórusai, hangszeres együtteseinek (beleértve a népzenei és iskolai együtteseket is) ill. fenntartóinak vezetőiből, képviselőiből áll. A résztvevők a rendezvény helyszínére történő utazásuk és a helyszínen biztosított büfé jellegű ellátás költségeit saját maguk fedezik.

A szakmai napok várt eredményei:

1. A tanfolyam előadói elismert szaktekintélyek, nagy tapasztalattal rendelkező szakemberek, akik az ismeretek feldolgozásának elmélyítése érdekében az előadásokon túl konzultációs lehetőséget biztosítanak, továbbá szakirodalommal, ismertetőikkel látják el a szakmai napok résztvevőit.
2. Az átadott tudásanyag következtében várható, hogy a civil szervezeti háttérrel még nem rendelkező együttesek megszervezik saját fenntartói háttérüket és a pénzszerzési ill. pályázati technikák segítségével egyre inkább önfenntartóvá, működőképessé tudnak válni.
3. A KÓTA új szolgáltatási körének bevezetése és megismertetése révén az informatikai lehetőségeken keresztül az együttesek és fenntartó szervezeteik ismertebbé és kommunikációképesebbé tehetik magukat, ezáltal is elősegítve az újabb pénzforrások megszerzését.
4. A rendezvény-szervezési ismeretek megszerzésével, valamint a kisebb térségi együttműködések ill. tapasztalatcserék bővülésével hatékonyabbá és pénzügyileg is gazdaságosabbá válik a helyi amatőr zenei rendezvények szervezése.
5. A gyermeknevelés hatékony eszközeként ismert zenei nevelésben a pedagógusok koncentráltabban tudnak a nevelési munkára figyelni, mert ez együttesek fenntartása-működése új, szilárdabb szakmai alapra helyeződik.