

Adventi muzsikaszó

A 2000-ben alakult Akkordeon Zenekart jelenleg kilenc harmonikás, két trombitás, egy tubás és egy dobos alkotja. Felcsendülő repertoárjuk elsősorban az adventi ünnepkör dalait mutatja be. A magyar karácsonyi énekek megszólaltatása mellett a sváb, a horvát és a szerb nemzetiségek népzeneje is bemutatásra kerül. A műsorban elhangoznak klasszikus előadási darabok is - Kodály, Offenbach és Csajkovszkij szerzeményeiből.

Szeretném, ha szeretnének

A Magyar Versmondók Egyesülete Győr-Moson-Sopron Megyei Szervezetének zenés irodalmi összeállítás a szeretetről szól, amely karácsony közeledtével különösen aktuális. A címadó Ady Endre csodálatos költeménye mellett, megszólalnak a magyar költészet legszebb szerelmes versei, és az anyaszeretet gyöngyszemei. Ilyenek; Sinka István: Anyám balladát táncol című vallomása, továbbá Nagy László, Babits Mihály, Juhász Gyula, Petőfi Sándor, Szabó Lőrinc, Simon István, József Attila, Kosztolányi Dezső versei. Az összeállításban néhány vidám pillanatot idéző költemény és népmese is bemutatásra kerül: A pletykás asszony, a Névcسفóló, a Hazudós mese, vagy Petőfi Sándor: Csokonai, Heltai: Falusi lány Pesten, illetve Tamási Lajos: Kecskébeka című verse is.

Karácsonyi ünnepkör a népzében

A térség legismertebb ifjúsági zenekarai közé tartozó Rezeda Népzenei Együttes repertoárján megalakulása óta szerepelnek a jeles ünnepekhez kötődő néphagyományok. Ezek közül is kiemelkednek a Kisalföldön és a Szigetközben gyűjtött értékek. Közöttük regös énekek, betlehemes szokások és újjévköszöntők. Ebből a repertoárból merít a Rezeda. Az énekes megszólaltatást citera, furulya, tekerőlant és a koboz gazdagítja.

Kis, karácsonyi ének

A Magyar Versmondók Egyesülete Győr-Moson-Sopron Megyei Szervezetének zenés karácsonyt váró műsorában közismert karácsonyi versek mellett megszólalnak megenésített versek is. Elhangzik a címadó Ady Endre vers, valamint Babits Mihály, Márai Sándor, Weöres Sándor, József Attila, Kerék Imre, Dsida Jenő, Áprily Lajos és Dutka Ákos versei. A versek előadói Radnóti–díjas illetve Magiszter-díjas versmondók.

Molnár Ferenc: Ibolya

Ibolya történetével a Komédiás Integrált Színház előadásában ismerkedhetünk meg. Az igazgató úr fáradt és mérges. Ideges azoktól a tehetségtelen színésznő jelöltektől, akik nap, mint nap az irodája előtt előszobáznak, abban a reményben, hogy bejutnak a színházhoz. Az éppen készülő zenés produkció romantikus lelkű zeneszerzője rosszállással figyel az igazgatónak a hölgyekkel szembeni goromba bánásmódját. A két férfi egy hirtelen ötlettel szerepet cserél. A zeneszerző vállalja, hogy igazgatóként „kezeli” a jelentkezőket, az igazgató pedig szolgának adja ki magát és kajánul figyel az eseményeket. És íme, belép az ajtón az ibolya természetű llonka, aki azonnal elvarázsolja a szerzőt.

Hiába a „szolga” titkos intései, tiltó jelzései, a szerző szerződtetni akarja a lányt.

Hyppolit, a lakáj

Össze tudjuk-e egyeztetni belső érnünket a külső megfelelési kényszerrel? Meg tudjuk-e őrizni régi értékrendünket, ha megváltozott élethelyzetbe kerülünk? Ezekre a kérdésekre keresi a választ a Hyppolit, a lakáj című zenés komédia, mely a „kisember” harcáról szól. A „kisember”-ről, aki ma ugyanúgy itt él közöttünk, mint a múlt században, ugyanazokat a küzdelmeket vívja meg magával, családjával azért, hogy végül érvényre jutassa akarátát, és megtalálja a lelki békéjét. A Hyppolit, a lakáj napjainkban is időszerű és aktuális darab. Mondanivalója mellett az önfeledt kacagást, az igényes kikapcsolódást és szórakozást is garantálja a dunaszegi fiatalokból és felnőttekből álló Dunaszegi Színjátsszókör.

Óz, a nagy varázsló

A Komédiás Integrált Színház játékában kerül bemutatásra az Óz, a nagy varázsló című színdarab. A hatalmas forgószél sosem látott vidékre röpíti Dorkát és Totó kutyáját. Hazatérésükben csak Óz, a nagy varázsló tud segíteni, aki Smaragdvárosban él. A hozzá vezető sárga úton találkoznak a Madárjlesztővel, a Bádögemberrel, a Gyáva Oroszlánnal, akik szintén a varázslótól remélnek segítséget, vélt gyöngeségeiket szeretnék felcserélni jó tulajdonságokra. De vajon szükség van-e igazi varázslatra, hogy vágyaik teljesüljenek? Kiderül-e, hogy mindannyiukban, mint ahogy valamennyi ember lelkében ott van a JÓ, csak elő kell csalogatni.

Nemzeti ünnepünk és a népzene

A Rezeda Népzenei Együttes repertoárján rendszeresen szerepelnek különböző tájegységek katonadalaiból álló összeállítások, közöttük az 1848-as eseményekhez kapcsolódó dalok is. E dalkincs megszólaltatásának különlegessége, hogy a zenekar alaphangszere ugyan a citera, de szerepet kap a nádsíp, a tárogató, a töröksíp és a dob is. Az előadás a dalok mellett hangszerismertetőt is tartalmaz.

Tavaszi hangverseny

A tavaszi hangverseny műsorán népszerű és könnyen értelmezhető komolyzenei művek hangoznak el. Egyrészt az évszaknak megfelelő, valamint magyar szerzők műveit szólaltatják meg a Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Kamara-zenekarának tagjai. A művek feldolgozásában és megértésében komoly szerepet játszik a hangversenyen mindvégig jelenlévő konferálás, illetőleg a művek rövid bemutatása. A műsoron Vivaldi: Tavasz, Weiner Leó: Divertimento művei is bemutatásra kerülnek.

A generációk együttélése az irodalomban és napjainkban

A Magyar Versmondók Egyesülete Győr-Moson-Sopron Megyei Szervezete a különböző generációkat verses összeállítással köszönti a Költészet Napja alkalmából rendezett verses találkozózn. Az óvodás korosztálynak főleg Weöres Sándor, Bella István és Kerék Imre verseket adnak elő. Az általános iskolásoknak szerkesztett összeállítás tartalmát meghatározza József Attila: Ars poetica című

verse. A középiskolásokat a felnőtté válás legfontosabb témakörével, szerelmes verscsokorral köszöntik az egyesület előadóművészei, Petőfi Sándor, Radnóti Miklós, Simon István, Ady Endre, Babits Mihály és Buda Ferenc versein keresztül. A jelenlévő anyákat és nagyanyákat Simon István, Ratkó József, Csoóri Sándor, Sinka István verseivel köszöntik az előadók, majd felelevenítik a költészet vidám oldalát Simon István, Petőfi Sándor, Weöres Sándor, Tamási Lajos verseinek előadásával.

Tavaszi vigadalom rábaközi táncokkal

Húsvét eljövételével, a tavasz beköszöntével a szabadtéren szervezett népi játékok is a falusi élet meghatározó közösségi programjaivá váltak. Az együttes tavaszköszöntő műsora egy ilyen, a Rábaközben felgyűjtött gyermekjáték összeállítással indul, melyhez kapcsolódóan szili (karéj) és szanyi (nagyverbunk, dús, eszközös táncok-seprűs, botos és páros-csárdás, friss) táncok kerülnek bemutatásra a Csörögi- aprók néptánc csoportja és a Kisalföld Táncgyűttes felnőtt csoportjának előadásában.

Zenei barangolás az európai népzében

Az összeállítással az európai folklórt szeretné az Akkordeon Zenekar népszerűsíteni megyénkben. A műsor első részében a német etnikum népzenejéből bajor, burgenlandi és tiroli dalok csendülnek fel. A műsor további részében horvát és szerb népdalokból kapnak ízelítőt a népzene kedvelői, majd szicíliai, olasz, spanyol, francia népzenei darabok kerülnek bemutatásra.

Nyárköszöntő rábaközi táncokkal

Az 1976 óta működő Kisalföld Táncgyűttes a pünkösdi ünnepkör szokásait eleveníti fel, egy korábban Vítnyéden felgyűjtött pünkösdi szokás feldolgozásával. A pünkösddőlőt az együttes Csörögi gyerekcsoportjának leányai mutatják be. A szokásfeldolgozáshoz kapcsolódóan Vítnyéd és a szomszédos település, Kapuvár táncaiból: verbunk, dús, lassú és friss csárdásból összeállított táncsvit kerül bemutatásra a felnőtt csoport előadásában.

Támogatóink:



Győr-Moson-Sopron Megyei
Önkormányzat



Nemzeti Kulturális Alap

A műsorokkal kapcsolatban bővebb felvilágosítást az alábbi elérhetőségen adnak a Bartók Béla Megyei Művelődési Központ Nonprofit Kft. munkatársai.

Tel: 06-96/326-522 • bbmmk@bbmmk.hu • www.bbmmk.hu

Felelős kiadó:
Tóthné Hajmási Izabella
ügyvezető igazgató



„Megyejárás kultúrával” Győr-Moson-Sopron megye településein

2011. december 01-től 2012. május 31-ig



Bartók Béla Megyei Művelődési Központ
Nonprofit Kft.



9022 Győr, Czuczor Sergyely utca 17.

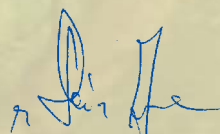
Beköszöntő

Őszinte tisztelettel üdvözlöm a Bartók Béla Megyei Művelődési Központ programjai iránt érdeklődő Kedves Olvasót, és szeretettel ajánlom szíves figyelmébe a műsorfüzet rendezvényeit.

Örvendetes, hogy a megyei művelődési központ ebben az évadban is aktívan részt vesz a települések kulturális életének szervezésében, a helyi közösségek művelődési munkájának segítségével. Szakmai szolgáltatások nyújtásával, megyénk kulturális hagyományait bemutató és azt erősítő rendezvények helyi megszervezésével fontos feladatot teljesít a településeken.

Miként a jelen programfüzetben is olvasható, a megyei művelődési központ szakemberei most is érdekes és színvonalas rendezvényekkel várják a település lakóit és az odalátogató vendégeket. Zenés-verses összeállítások, ünnepi hangversenyek, a néptánc és a népzene hagyományait bemutató programok kapnak helyet hivatásos előadók és amatőr művészeti csoportok előadásában.

Kedves Érdeklődő Látogatók! Remélem, hogy a Bartók Béla Megyei Művelődési Központ programajánlata felkeltette érdeklődésüket, és szívesen keresik majd fel ezeket a rendezvényeket. Kívánom, hogy kellemes szórakozásban és nagyszerű élményben legyen részük e kulturális kínálatnak köszönhetően.



dr. Szakács Imre
a Győr-Moson-Sopron Megyei
Közgyűlés elnöke

2011. december 2. 17.00 óra

Szerecseny - Sportcsarnok
Népzenei barangolás Európában - Akkordeon Zenekar
Művészeti vezető: Scharek Béla

2011. december 3. 14.00 óra

Tárnokréti - Művelődési Ház
A horvát népzene gyöngyszemei - Horvát Kulturális Egyesület
„Kajkavci” tamburazenekara
Művészeti vezető: Horváth Ádám

2011. december 9. 17.00 óra

Babót - Művelődési Ház
Adventi hangverseny - Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Kamarazenekara
Művészeti vezető: Dr. Benkő Szabolcs

2011. december 10. 13.00 óra

Csér - Kultúrház
Szeretném, ha szeretnének - Magyar Versmondók Egyesülete Győr-Moson-Sopron Megyei Szervezete
Művészeti vezető: Popper Ferenc

2011. december 10. 17.00 óra

Mérges - Kultúrház
Karácsonyi ünnepkör a népzeneben - Rezeda Népzenei Együttes
Művészeti vezető: Kozma László

2011. december 10. 18.00 óra

Csáfordjánosfa - Római katolikus templom
Adventi hangverseny - Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Kamarazenekara
Művészeti vezető: Dr. Benkő Szabolcs

2011. december 17. 16.00 óra

Győrasszonyfa - Kultúrház
Kis, karácsonyi ének - Magyar Versmondók Egyesülete Győr-Moson - Sopron Megyei Szervezete
Művészeti vezető: Popper Ferenc

2011. december 18. 15.30 óra

Győrsövényház - Integrált Közösségi Szolgáltató Tér
Adventi muzsikaszó - Akkordeon Zenekar
Művészeti vezető: Scharek Béla

2012. január 21. 16.00 óra

Agyagosszergény - Művelődési Ház
Molnár Ferenc: Ibolya - Komédiás Integrált Színház
Művészeti vezető: Bartokos Tamás

2012. január 21. 20.00 óra

Szany - Művelődési Ház
A horvát népzene gyöngyszemei - Horvát Kulturális Egyesület
„Kajkavci” tamburazenekara
Művészeti vezető: Horváth Ádám

2012. február 5. 16.00 óra

Kunsziget - Művelődési Ház
Hyppolit, a lakáj - Dunaszegi Színjátszókör
Művészeti vezető: Ördög Szilvia

2012. február 12. 16.00 óra

Nagylózs - Kultúrterem
Molnár Ferenc: Ibolya - Komédiás Integrált Színház
Művészeti vezető: Bartokos Tamás

2012. február 23. 14.00 óra

Sopronhorpács - Dr. Sedlmayr Kurt Művelődési Ház
Őz, a nagy varázsló - Komédiás Integrált Színház
Művészeti vezető: Bartokos Tamás

2012. március 14. 17.00 óra

Mecsér – Baross Gábor Faluház
Nemzeti ünnepünk és a népzene - Rezeda Népzenei Együttes
Művészeti vezető: Kozma László

2012. március 22. 16.00 óra

Rábapordány - Integrált Közösségi Szolgáltató Tér
Tavaszi hangverseny - Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Kamarazenekara
Művészeti vezető: Dr. Benkő Szabolcs

2012. április 13. 17.00 óra

Táp - Általános Iskola
A generációk együttélése az irodalomban és napjainkban - Magyar Versmondók Egyesülete Győr-Moson-Sopron Megyei Szervezete
Művészeti vezető: Popper Ferenc

2012. április 28. 17.00 óra

Győrszemere - Polgármesteri Hivatal előtti tér
Tavaszi vigadalom rábaközi táncokkal - Kisalföld Táncegyüttes
Művészeti vezető: Ruppert László

2012. május 12. 15.00 óra

Bodonyhely - Sportpálya
A horvát népzene gyöngyszemei - Horvát Kulturális Egyesület
„Kajkavci” tamburazenekara
Művészeti vezető: Horváth Ádám

2012. május 19. 16.00 óra

Pázmándfalu - Sportpálya
Zenei barangolás az európai népzeneben - Akkordeon Zenekar
Művészeti vezető: Scharek Béla

2012. május 25. 18.00 óra

Bezi - Általános Iskola udvara
Nyárköszöntő rábaközi táncokkal - Kisalföld Táncegyüttes
Művészeti vezető: Ruppert László

TÁJOLTATÁSI PROGRAMOK BEMUTATÁSA

Népzenei barangolás Európában

Az Akkordeon Zenekar műsorának összeállításával az európai folklórt szeretné népszerűsíteni megyénkben. A műsor első részében a német etnikum népzenejéből bajor, burgenlandi és tiroli dalok hangoznak el. Az összeállítás második részében horvát és szerb népdalokból kapnak ízelítőt a népzene kedvelői, majd szicíliai, olasz, spanyol, francia népzenei darabok kerülnek bemutatásra.

A horvát népzene gyöngyszemei

A Kajkavci tamburazenekar elsősorban a horvát népzene igyekszik átfogó módon képviselni. Műsorukban szlavóniai, dalmát, Zágráb környéki (zajorjei), muraközi, drávamenti és baranyai (Baranja horvát tájegység) dallamok szólalnak meg. Fontosnak tartják összeállításukban a magyarországi horvát zene bemutatását is, elsősorban a gradistyei térségből, hiszen a zenekar is ide tartozik. Műsorukban a népzene kivül a népies műzenét is megjelenítik. A repertoárban Szallmer János - az együttes alapítója - szerzeményei is bemutatásra kerülnek.

Adventi hangverseny

A Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola Kamarazenekarának hangversenyén népszerű és könnyen értelmezhető komolyzenei művek hangoznak el. A művek feldolgozásában és megértésében komoly szerepet játszik a hangversenyen mindvégig jelenlévő konferálás, illetőleg a művek rövid bemutatása. A műsoron egyrészt az évszaknak megfelelő, valamint magyar szerzők művei hangoznak el. Az adventi hangverseny műsorán a következő művek hallhatók: Vivaldi: Tél, Weiner Leó: Divertimento, Corelli: Karácsonyi Concerto grosso.